

## *Alti e bassi*, Massimo Orsi espone nella galleria Marotta dell'Aratro

**CAMPOBASSO.** Sarà inaugurata questo pomeriggio alle ore 17.30 nella galleria Marotta dell'Aratro (archivio delle arti elettroniche laboratorio per l'arte contemporanea 2°

piano - Il edificio polifunzionale, via Francesco de Sanctis a Campobasso) *Alti e Bassi*, mostra personale di Massimo Orsi (Alessandria 1962, vive ad Alessandria) che comprende opere dei cicli Origami, Dico, *Alti e Bassi* e *Personnaggi Ok* di recente realizzazione. Saranno esposte opere pittoriche su carta e su tela, insieme a sculture e bassorilievi in ceramica.

Massimo Orsi, dai primissimi anni Novanta, lavora utilizzando media differenti come la pittura,



l'arazzo, la scultura, il disegno, il digitale e il video, con un'analisi acuta (e spesso sarcastica) della società odierna che attraversa tematiche globali per giungere fino alla nostra vita quotidiana.

Il titolo *Alti e Bassi* assume così un doppio significato basato su un gioco di parole che comprende sia il problema strettamente tecnico degli alti e bassi delle opere esposte, sia i nostri alti e bassi esistenziali e quelli del mondo attuale. Orsi coniuga dunque ironia e im-

pegno, scavi sulla carta e sulla ceramica, dinamismo cromatico e figure tridimensionali, seguendo costantemente il filo teso di uno sguardo critico che ci accompagna nella scoperta delle contraddizioni e delle dialettiche della nostra contemporaneità.

Sarà esposta anche una selezione dei video dell'artista realizzati in collaborazione con il gruppo post-punk Lady Ubuntu.

La mostra è curata da Lorenzo Canova e Piernicola Maria Di Iorio, in collaborazione con le studentesse e gli studenti del Laboratorio di cura, progettazione e gestione delle Arti Contemporanee del corso di laurea di Scienze della comunicazione dell'Università del Molise - Dipartimento di Scienze umanistiche, sociali e della formazione.